

JAARVERSLAG STICHTING CULTUURFONDS SCHOOL VOOR JONG TALENT 2021

Versie

Datum 30 maart 2022
Status Definitief

Colofon

Titel	Jaarverslag Stichting Cultuurfonds School voor Jong Talent 2021
Auteur(s)	R.O. Vos en R.J. Witte
Bijlagen	-
Inlichtingen	Stichting Cultuurfonds School voor Jong Talent dhr. J.P.M. van Bilsen Postadres: Turfhaven 7, 2511 DK Den Haag Bezoekadres: Spuiplein 150, 2511 DG Den Haag http://www.cultuurfondsschoolvoorjongtalent.nl/index.html

Inhoudsopgave jaarverslag 2021

Inhoud

1	Bestuursverslag	5
1.1	Aanleiding voor de Stichting	5
1.2	Doelstelling van de Stichting	6
1.3	Samenstelling van het Bestuur	7
1.4	Toelichting bij de winst- en verliesrekening 2021 (saldo van ontvangsten en uitgaven)	8
1.5	Toelichting bij de balans 2021 (financiële positie)	10
2	Jaarrekening 2021	11
2.1	Winst en verliesrekening (saldo van ontvangsten en uitgaven)	11
2.1.1	Ontvangsten (opbrengsten in €)	11
2.1.2	Uitgaven (kosten in €)	11
2.2	Balans (financiële positie)	12

1 Bestuursverslag

1.1 Aanleiding voor de Stichting

De Hogeschool der Kunsten is er al vele jaren van overtuigd dat het uiterst noodzakelijk is om te investeren in jonge mensen die zeer getalenteerd zijn op het gebied van dans, muziek of beeldende kunsten. De School voor Jong Talent is daarvan het meest verregaande voorbeeld. Op de School voor Jong Talent combineren kinderen in de leeftijd van 10 tot 18 jaar hun reguliere school voor basisonderwijs, havo en vwo, met een intensief voortraject op het gebied van dans, muziek of beeldende kunsten. De Hogeschool der Kunsten is de enige Hogeschool in Nederland die deze faciliteit biedt.

Door de globalisering en de daarmee gepaard gaande concurrentie worden er steeds hogere eisen gesteld aan de huidige kunstenaar, danser en musicus. Een voortraject van topniveau voor de jong getalenteerde is daarmee een eerste vereiste. De School voor Jong Talent bereikt dit niet alleen met het reguliere curriculum, maar ook met masterclasses, internationale uitwisselingen theatervoorstellingen en concerten.

Een ander aspect is dat de kosten die met dit vooropleidingstraject gepaard gaan voor veel ouders niet meer volledig te dragen zijn (reiskosten, kosten voor een gastgezin, materialenaanschaf, aanschaf instrumentarium etc.). Dit staat haaks op het standpunt van de School voor Jong Talent dat talentontwikkeling voor alle kinderen mogelijk zou moeten zijn. Dit is de aanleiding geweest voor de oprichting van de Stichting Cultuurfonds School voor Jong Talent.

1.2 Doelstelling van de Stichting

De Stichting Cultuurfonds School voor Jong Talent is op 17 februari 2006 opgericht te Leiden (Stichting/5103228/RK/226632/ec). De oprichtingsakte is verleden door mr. H.L.J. Kamps, notaris te Leiden.

De Stichting heeft ten doel artikel 2.1 van de oprichtingsakte:

- Het financieel ondersteunen van artistieke producties/activiteiten van jong getalenteerden (pre-HBO) van de Hogeschool van Beeldende Kunsten, Muziek en Dans op het gebied van dans, muziek of beeldende kunsten, waarin met name multidisciplinaire producties een belangrijke plaats innemen;
- Het financieel ondersteunen van individuele jong getalenteerden (pre-HBO) die als gevolg van onvoldoende financiële middelen niet kunnen deelnemen aan activiteiten zoals genoemd in het vorige lid.

De Stichting beoogt niet het maken van winst (art. 2.2).

In het kader van (het voldoen aan) de Good Governance Code zijn op 14 juni 2018 door mr. N. Cusell, notaris te Leiden, enkele wijzigingen aangebracht in de statuten. Deze hebben te maken met:

- Het financieel ondersteunen van jong getalenteerden (pre-HBO) op het gebied van dans i.v.m. aanschaf benodigde danskleding en - benodigdheden;
- Waarborging onafhankelijkheid in de samenstelling van het bestuur;
- Aanpassing van de zittingstermijnen bestuursleden;
- Het overhevelen van vermogen naar een andere ANBI stichting met culturele doelstelling bij liquidatie;
- Kleine aanpassingen in de omschrijving van het mandaat.

1.3 Samenstelling van het Bestuur

Het Bestuur van de Stichting bestond in 2021 uit de volgende personen:

<i>Voorzitter</i>	de heer J. Wijnbeek
<i>Secretaris</i>	de heer J.P.M. van Bilsen
<i>Penningmeester</i>	de heer R.O. Vos
<i>Leden</i>	de heer A.K.J. Zielhorst
	mevrouw P.M. Neveu-Eyk
	de heer J. Wesseling
	de heer A. van der Werff
	de heer R.J. Witte

Rooster van aftreden

	Datum
Dhr. J. Wijnbeek	31-12-2022
Dhr. J.P.M. van Bilsen	31-12-2023
Dhr. R.O. Vos	01-05-2022
Dhr. A.K.J. Zielhorst	31-12-2022
Mevr. P.M. Neveu-Eyk	31-12-2023
Dhr. A. van der Werff	31-12-2021
Dhr. J. Wesseling	31-12-2024
Dhr. R.J. Witte	31-12-2024

1.4 Toelichting bij de winst- en verliesrekening 2021 (saldo van ontvangsten en uitgaven)

- **Ontvangsten**

In 2021 zijn algemene (vrij besteedbare) bijdragen ontvangen van dhr./mevr. Schreurs (250), Sponsorkliks (268,39) en stichting derdengelden (834,31). In totaal 1.352,70 euro.

Dit jaar is geen bedrag euro ontvangen uit entreegelden van balletvoorstellingen (geen voorstellingen vanwege Corona).

Gebonden bijdragen (gerichte bijdragen voor bepaalde activiteiten) zijn ontvangen van Siemens (32.850), Stichting Kylian Foundation (4.000), Strand Links (30.000), van Dijck (500), Nationale Nederlanden (7.500), Piz Amalia (1.050). In totaal: 75.900 euro.

Van 10 ouders is een vrijwillige bijdrage ontvangen, variërend van 50 tot 250 euro. In totaal 800 euro. De vrijwillige bijdrage bedroeg in de meeste gevallen 50 euro.

Er zijn dit jaar geen terug-ontvangsten.

Er zijn dit jaar ook geen rente-inkomsten. Op de spaarrekening Triodos wordt op dit moment geen rente vergoed (zelfs negatieve rente voor bedragen boven de 100.000 euro per rekening).

- **Uitgaven**

Aan 1 leerling (2.700) en aan 7 ouders van leerlingen aan de School voor Jong Talent (5.250) is een financiële ondersteuning gegeven. In totaal 7.950 euro. Het betreft bedragen aan de ouders van 500 tot 1.000 euro.

Aan 5 ouders van een dansleerling is een bijdrage gegeven van 500 tot 1.000 euro o.a. voor balletkleding (4.500). Daarnaast zijn 2 beurzen van 2.000 euro gegeven voor de Kylian Foundation (4.000). Tenslotte zijn 2 aanmoedigingsprijzen van 1.000 euro verstrekt (2.000). In totaal 10.500 euro.

Er is dit jaar een rente- en aflossingsvrije lening verstrekt (1.000).

Een lening uit 2014 is verklaard als oninbaar (1.000).

Aan twee gebonden projecten is een bijdrage gegeven van in 35.000 euro. Dit betrof het toegezegde steun van 35.000 aan de film van het AKO Kerstconcert 2020 dat in twee termijnen betaald, respectievelijk (15.000) en (20.000).

Vanwege Corona zijn er in 2021 geen excursies/deelname masterclasses geweest.

Projecten en activiteiten zijn ondersteund voor in totaliteit 7.137,94 euro door bijdragen aan profielwerkstuk Jongerius (637,94), project Valencia (1.000), Barokproject (1.500), Slagwerkproject (2.000) en bijdrage Piz Amalia (2.000).

De rekeningkosten, bestuurskosten en overige kosten betreffen webkosten (72,16), kosten van de ING- en Triodos- rekeningen (357,25), verzekeringskosten (194,41), bestuurs- en representatiekosten (265) en (ver)wervingskosten (2.475). In totaal: 3.363,82 euro.

1.5 Toelichting bij de balans 2021 (financiële positie)

De Stichting is op 17 februari 2006 opgericht. Door de ontvangst van een aantal grote bijdragen direct rond de oprichting is de financiële positie steeds (zeer) gezond geweest. Dit is ook het beleid van het bestuur: om er steeds voor te zorgen dat er ruimschoots voldoende financiële middelen op de rekeningen staan om activiteiten in het komende jaar zonder problemen te kunnen financieren. Het bestuur gaat ervan uit dat er voldoende financiële middelen beschikbaar zijn als er sprake is van een positief banksaldo (liquide middelen) van (meer dan) 40.000 euro aan het begin van het (boek)jaar. Het banksaldo per 1 januari 2021 (127.965,14) en 31 december 2021 (141.066,08) voldeden ruimschoots aan deze (interne) norm.

Het (positieve) financieel resultaat over 2020 bedraagt 13.100,94 euro (stijging liquide middelen).

Het bestuur heeft besloten een lening uit 2014 (1.000) als oninbaar te verklaren. In 2021 is er ook een lening verstrekt (1.000) hierdoor blijft de post leningen op de balans ongewijzigd.

Het beleid van het bestuur is om een zo groot mogelijk deel van de liquide middelen van de Stichting dat niet nodig is voor de lopende uitgaven, op een (spaar)rekening te plaatsen die een zo hoog mogelijke rente genereert bij een vooraanstaande, liefst ideële bank in Nederland, ten einde enerzijds geen financiële risico's te lopen, maar anderzijds wel een goede renteopbrengst te verkrijgen voor de financiering van activiteiten van de Stichting. In 2017 is besloten de bankactiviteiten over te brengen naar Triodos. In het huidige tijdsgewricht is de rente echter (ook op een spaarrekening) helaas 0% (of zelfs negatief).

2 Jaarrekening 2021

2.1 Winst en verliesrekening (saldo van ontvangsten en uitgaven)

2.1.1 Ontvangsten (opbrengsten in €)

1	Algemene bijdragen	1.352,70
2	Opbrengsten dansvoorstelling	-
3	Gebonden bijdragen	75.900,00
4	Vrijwillige bijdragen	800,00
5	Terug-ontvangsten	-
6	Rente-inkomsten	-
	Totaal ontvangsten	78.052,70

2.1.2 Uitgaven (kosten in €)

1	Financiële ondersteuning	7.950,00
2	Ondersteuning leerlingen dans	10.500,00
3	Leningen	1.000,00
4	Gebonden uitgaven	35.000,00
5	Bijdrage excursies	-
6	Bijdrage projecten/garantstellingen	7.137,94
7	Rekeningkosten, bestuurskosten en overige kosten	3.363,82
	Totaal uitgaven	64.951,76

	(positief) financieel saldo	13.100,94
	Vorderingen vanwege verstrekte lening in 2021 en oninbare lening uit 2014)	1.000,00
		-1.000,00
		0,00
	Financieel resultaat	13.100,94

2.2 Balans (financiële positie)

ACTIVA	1-1-2021	31-12-2021
<i>Liquide middelen</i>		
• Triodos Rekening courant	937,55	41,562.49
• Triodos Spaarrekening	127.027,59	99.503,59
Verstreckte leningen	2.200,00	2.200,00
<i>Totaal activa</i>	130.165,14	143.266,08
PASSIVA		
<i>Eigen vermogen</i>		
• Cumulatief saldo tot/met 2021	130.165,14	130.165,14
• Financieel resultaat 2021		13.100,94
Eigen vermogen totaal	130.165,14	143.266,08
Kortlopende schulden		
Kortlopende vorderingen		
<i>Totaal Passiva</i>	130.165,14	143.266,08